



- NOTAS:
- 1-DIMENSIONES EN CENTIMETROS, ELEVACIONES EN METROS, EXCEPTO DONDE ESTÁ INDICADO.
 - 2-MATERIALES:
HORMIGÓN H-30
ACEROS ADN420/500
 - 3-MANTENER EL FRAGUADO HÓMEDO EN LA LOSA, POR LO MENOS, 7 DÍAS DESPUÉS DE LA COLOCACIÓN.
 - 4-PARA LA LOCALIZACIÓN DE LOS EJES DEL EDIFICIO, VER EL PLANO DE IMPLANTACIÓN DE ARQUITECTURA.
 - 5-EL NIVEL 0.0 DEL PROYECTO CORRESPONDE A LA ELEVACIÓN 0,00 DEL PLANO DE IMPLANTACIÓN DE ARQUITECTURA.
 - 6-LA ESTRUCTURA DE LA PLATEA ALTA SOLAMENTE PODRÁ SER EJECUTADA DESPUÉS DEL DESCOMBRADO DE LA ESTRUCTURA DEL FOYER.

- REFERENCIAS:
- | | |
|--------------------------|-------------------------------|
| V - VIGA | BF - BASE DE FUNDACIÓN |
| C - COLUMNA | VF - VIGA DE FUNDACIÓN |
| P - PILOTE | T - TABIQUE |
| TIR - TIRANTE | es - ESPESOR DE LOSA SUPERIOR |
| CF - CONTRAFUERTE | ei - ESPESOR DE LOSA INFERIOR |
| NS - NIVEL FACE SUPERIOR | e - ESPESOR DE LOSA |
| VE - VIGA DE ESCALERA | d - ESPESOR DE TABIQUE |
| CS - CASCARA | |

DOCUMENTOS DE REFERENCIA:

PROYECTO BÁSICO DE ESTRUCTURA:

TEATRO

NIVEL ESCENARIO/PLATEA BAJA - PLANTA _____ E04

| | | | | |
|---|---------------------------------------|----|----|---------------------------|
| UNIDAD PROVINCIAL EJECUTORA DE PROYECTOS ESPECIALES | OBRA: PUERTO DE LA MUSICA ROSARIO | | | |
| | PROYECTO: ESTRUCTURA. HORMIGON ARMADO | | | |
| | PLANO: NIVEL +5,51 - PLANTA (2x) | | | |
| U.E.P.A. UNIDAD EJECUTORA PROYECTOS ARQUITECTURA | ARQ. OSCAR NIEMEYER | | | REVISION: |
| | | | | OBS: |
| | 08 | 09 | 10 | ESCALA: 1:100 dwg: E11 |
| GOBIERNO DE SANTA FE MINISTERIO DE OBRAS PUBLICAS Y VIVIENDA | | | | E11 |